

PEYTON Place

Episode 368

Lundi 7 septembre 1967

NARRATION : WARNER ANDERSON

Betty encourage ce soir son mari, Steven, à regagner l'intimité qu'ils partageaient avant l'arrivée, à la maison Peyton, d'Adrienne Van Leyden. Pour Betty, cette soirée a été un succès. Steven a été prévenant. Et cela calme la crainte qu'il puisse avoir une relation avec Adrienne. Mais pour Steven, cette soirée a été une charade.

INTRO

Plan de Steven et Betty dans la Dodge décapotable.

SCENE 1

Ils entrent dans la maison et s'embrassent. Betty est aux anges : « Oh Steven, j'ai passé la soirée la plus merveilleuse et la journée a été délicieuse ». Ils s'embrassent à nouveau. Steven lui dit qu'il va lâcher un peu de lest dans son travail et l'emmènera plus souvent au cinéma. Betty monte, tandis que Steven se dirige vers le salon.

SCENE 2

Au salon, Steven s'entretient avec Adrienne. Elle lui demande s'il a passé une bonne soirée avec Betty. Steven lui dit que ce qui s'est passé à la plage était hors propos. La situation lui a échappé. Il lui demande pourquoi elle va se marier avec Martin Peyton. Adrienne rétorque qu'elle n'a aucune raison de répondre à cette question. Mais Steven comprend tout parfaitement.

SCENE 3

Ada grimpe les marches des escaliers menant à l'appartement de Norman et Rita. Norman la laisse entrer. Ada apporte un sachet de petits pains au lait pour Rita. Rita se dirige vers sa mère et attrape le sac. La jeune femme n'est pas dans son meilleur jour. Elle est très grossière vis-à-vis de sa mère. Ada met ça sur le compte du retour d'Eddie. Rita pense que sa mère est ici pour s'assurer qu'Eddie n'est pas venue la voir. Le Dr Rossi

arrive et Norman lui explique qu'ils ont une discussion de famille. Rita est même impolie avec le médecin. Elle se réfugie dans sa chambre et ferme la porte. Selon Michael, son état n'a rien à voir avec son père. Rita revient auprès d'eux et leur dit que quoique l'on puisse dire, Eddie est son père.

SCENE 4

A la maison d'hôtes où il habite, Eddie est en train de repasser lorsque Elliot frappe à la porte. Elliot porte un chapeau de pêcheur et dit à Eddie qu'il va pêcher avec son père. Depuis le couloir, Elliot appelle Eli qui réside dans la chambre 3. Eli et Elliot s'en vont pêcher. Elliot dit à son père qu'Eddie Jacks est de retour pour de bon.

SCENE 5

Adrienne prend son petit déjeuner au Cider Barrel. La limousine arrive et Lee en sort, fait le tour et aide Peyton à sortir. Peyton voit Adrienne à travers la fenêtre du Cider Barrel. Peyton demande à Lee d'attendre. Il se rend dans le bâtiment pour parler avec la jeune femme. Adrienne est froide avec Peyton ce matin. Le vieil homme donne au patron une bonne somme d'argent pour qu'il ferme l'établissement le temps qu'ils discutent. « Il n'y a pas meilleure source d'information qu'une femme amoureuse », dit Peyton à Adrienne, devinant qu'Adrienne tombe sous le charme de Steven.

SCENE 6

Constance transporte des cartons en bas des escaliers. Elliot revient de son escapade à la pêche. Elle lui dit qu'elle a travaillé suffisamment pour manger les poissons qu'il a attrapé avec appétit. Elliot dit qu'elle a besoin d'un aide. Il pense alors à Eddie Jacks. Elle lui répond qu'elle a un service de nettoyage pour les fenêtres et les sols. Mais elle a du mal à porter les cartons. Elliot suggère donc à Constance d'employer Eddie. « Eddie Jacks a besoin d'un job, et il en a besoin maintenant. », dit-il à son épouse.

SCENE 7

Au Shoreline Garage, Rodney travaille sur une voiture tandis que Leslie vient le voir. Leslie dit à son fils que Rita a vraiment besoin de son aide. Eddie Jacks est de retour en ville et Leslie sait que c'est un manipulateur de première.

SCENE 8

Betty sort du manoir afin de voir les jardiniers avant qu'ils ne s'en aillent. Lee s'approche d'elle et dit qu'il veut lui parler. Il informe Betty qu'il a vu Adrienne et Steven sur la plage. Ils s'embrassaient. Betty n'en croit pas un mot : « Vous mentez ! », lui dit-elle. Elle retourne dans la maison, perturbée par ce qu'elle vient d'entendre. Elle prend le téléphone et appelle Rodney au garage. Elle n'obtient pas de réponse.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Peyton parle avec le Dr Rossi, Eddie avec Leslie, Rodney avec Betty dans une voiture.

MARTIN : Le seul doute que vous avez sur Adrienne, c'est son mari.

MICHAEL : Il y a des limites, même à votre protection.

MICHAEL : Vous verrez cela.

EDDIE : Tu n'es pas resté ici dans cette ville parce que tu l'aimes, ni parce qu'elle t'aime.

LESLIE : Ma vie est ici. Mes fils sont ici.

EDDIE : L'argent est ici.

RODNEY : J'applaudirais des deux mains si tu es venue me voir pour me dire que c'est fini entre toi et Steven. Mais ce n'est pas le cas.